

Herr, ich bin dein Eigentum

arr.: Johannes Paul Abrahamowicz
Göttweig, 24.10.2022
www.sadg.org

♩ = 82

5

Oboe

Fagott

Ob.

Fg.

Ob.

Alle

1. Herr, ich bin dein Ei gen tum, dein ist ja mein Le- ben, mir zum Heil und dir zum Ruhm hast du mir's ge-

Ob.

Fg.

Alle

ge- ben. Vä-ter-lich führst du mich auf des Le- bens We- gen mei nem Ziel ent- ge- gen.

Ob.

Fg.

Sopran Solo

S.

Dei-ne Treu-e!

Tenor Solo

T.

2. Dei-ne Treu-e wan- ket nicht, du wirst mein ge- den- ken, wirst mein Herz in dei-nem Licht

S. Solo

durch die Zeit hin len- ken. So weiß ich, du hast mich in die Hand ge-schrie- ben, e-wig mich zu lie- ben.

T. Solo

So weiß ich, 50 du hast mich in die Hand ge-schrie- ben, e-wig mich zu lie- ben.

Ob.

Fg.

Alle

3. Lehr mich in der Er-den-zeit als ein Fremd-ling le- ben, nach des Him- mels

S.

Nach des Him- mels

T.

3. Lehr mich in der Er-den-zeit als ein Fremd-ling le- ben, nach des Him- mels

Sopran

Tenor

55 60

Alle Herr - lich - keit herz-lich heim-zu- stre - ben. Und mein Zelt in der Welt mag ich leicht ver- las - sen,

S. Herr - lich - keit herz-lich heim-zu- stre - ben. Und mein Zelt in der Welt mag ich leicht ver- las - sen,

T. Herr - lich - keit herz-lich heim-zu- stre - ben. Und mein Zelt in der Welt mag ich leicht ver- las - sen,

65

Ob.

Fg.

Alle dich, Herr, zu um- fas - sen. 4. Gib auch, dass ich wach-end sei, Herr, an dei - nem Ta- ge,

S. dich, Herr, zu um- fas - sen. 4. Gib auch, dass ich wach-end sei, Herr, an dei - nem Ta- ge,

T. dich, Herr, zu um- fas - sen. 4. Gib auch, dass ich wach-end sei, Herr, an dei - nem Ta- ge,

70 75

Ob.

Fg.

Alle und das Licht der Gna-den treu durch mein Le - ben tra- ge. Dass ich dann fröh-lich kann dir am End der

S. und das Licht der Gna-den treu durch mein Le - ben tra- ge. Dass ich dann fröh-lich kann dir am End der

T. und das Licht der Gna-den treu durch mein Le - ben tra- ge. Dass ich dann fröh-lich kann dir am End der

80

Ob.

Fg.

Alle Zei - ten, Herr, ent - ge - gen- schrei - ten.

S. Zei - ten, Herr, ent - ge - gen- schrei - ten.

T. Zei - ten, Herr, ent - ge - gen- schrei - ten.

Ob.

Fg.

S.
dir am End der Zei - ten, Herr, ent - ge - gen - schrei - ten.

T.
Herr, ent - ge - gen - schrei - ten.

Detailed description: This is a page of a musical score, page 3. It features four staves. The top staff is for Oboe (Ob.), the second for Bassoon (Fg.), the third for Soprano (S.), and the fourth for Tenor (T.). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The Soprano and Tenor parts have lyrics. The Soprano part begins with 'dir am End der Zei - ten,' and the Tenor part begins with 'Herr, ent - ge - gen - schrei - ten.' The instrumental parts for Oboe and Bassoon have melodic lines that correspond to the vocal lines.