

Magnificat

(Lk 1,46-55)



Johannes Paul Abrahamowicz
Hainfeld, Ostersonntag 19.04.1987

wwwsadg.org

$\text{♩} = 62$

Sopran
Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a

Alt
Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a

Tenor
Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a

Bass
Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a

A Cism D A

7

S.
Do - mi - num. 1. Mei - ne See - le preist die Grö - ße des Herrn, und mein Geist

A.
Do - mi - num.

T.
Do - mi - num.

B.
Do - mi - num.

Flöte

Horn in F

Violoncello

E A Sopran Solo Fism Hm Fism Hm

13

S. Solo
ju - belt ü - ber Gott, mei - nen Ret - ter. Mag - ni - fi - cat, mag -

Fl.
Mag - ni - fi - cat, mag -

Hn.
Mag - ni - fi - cat, mag -

Vc.
Mag - ni - fi - cat, mag -

Alt

Tenor

Bass

A D E Sopran A

19 Cism D A E A Sopran Solo Fism

S. ni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num. 2. Denn auf die Flöte

A. ni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num.

T. 8 ni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num. Horn in F

B. ni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num. Violoncello

26 D E Cism A Hm Fism

S. Solo Nied-rig-keit sei-nerMagd hat er ge - schaut. Sie - he, von nun an

Fl.

Hn.

Vc.

32 Hm A D E Sopran A

S. Solo prei - sen mich se - lig al - le Ge - schlech - ter. Mag - ni - fi -

Fl. Alt Mag - ni - fi -

Hn. Tenor Mag - ni - fi -

Vc. Bass Mag - ni - fi -

Mag-ni-fi-

Magnificat (Lk 1,46-55)

38 Cism D A E A Sopran Solo

S. cat, mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num. 3. Denn der

A. cat, mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num.

T. at, mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num.

B. cat, mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num.

45 Cism Fism D E A D E

S. Solo Mäch - ti - ge hat Gro - ßes an mir ge - tan, und sein Na - me ist hei - lig.

Fl. Flöte

Hn. Horn in F

B. Violoncello

52 Fism Hm Fism Hm A

S. Solo Er er - barmt sich von Geschlecht zu Geschlecht ü - ber al - le,

Fl. Flöte

Hn. Horn in F

Vc. Violoncello

58

S. Solo

die ihn fürch - ten. Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi -

Fl.

Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi -

Hn.

Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi -

Vc.

Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi -

Sopran A Cism

Alt

Tenor

Bass

D E

64

S.

cat a - ni - ma me - a Do - mi - num. 4. Er voll - bringt mit sei - nem

Flöte

A.

cat a - ni - ma me - a Do - mi - num.

T.

cat a - ni - ma me - a Do - mi - num.

B.

cat a - ni - ma me - a Do - mi - num.

Sopran Solo Fism D

Horn in F

Violoncello

D A E A

71

S. Solo

Arm macht - vol - le Ta - ten: Er zer - streut die im Her - zen voll Hoch - mut sind;

Fl.

Hn.

Vc.

E A D E A

76

S. Solo

E Cism D E A

er stürzt die Mäch-ti-gen vom Thron und er-höht die Nie-dri-gen. Die

Fl.

Hn.

Vc.

81

S. Solo

Fism Hm Fism Hm A

Hun-ger-den be-schenkt er mit sei-nen Ga-ben und lässt die

Fl.

Hn.

Vc.

86

S. Solo

D E Sopran A Cism

Rei-chen leer aus gehn. Mag-ni-fi-cat, mag-ni-fi-

Alt

Fl.

Mag-ni-fi-cat, mag-ni-fi-

Hn.

Tenor

Mag-ni-fi-cat, mag-ni-fi-

Bass

Vc.

Ma-ni-fi-cat, mag-ni-fi-

92

S. *D A E A A D*
 cat a - ni-ma me - a Do - mi-num. 5. Er nimmt sich sei-nes
 Flöte

A. *D A E A A D*
 cat a - ni-ma me - a Do - mi-num.

T. *D A E A A D*
 cat a - ni-ma me - a Do - mi-num.
 Horn in F

B. *D A E A A D*
 cat a - ni-ma me - a Do - mi-num.
 Violoncello

99

S. *A E A D Hm E*
 Knech-tes Is-ra-el an und denkt an sein Er - bar - men,

Fl.

Hn.

Vc.

105

S. *Fism Hm Fism Hm A*
 das er un-tern Vä - tern ver-heis-sen hat, A-bra-ham und sei-nen

Fl. *3 3*

Hn.

Vc.

110

S. *D E A Cism*
 Nach-kom-men auf e - wig. Mag ni - fi - cat, mag - ni - fi -

Fl. *Alt*
 Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi -

Hn. *Tenor*
 Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi -

Vc. *Bass*
 Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi -

116

S. *D A E A A D*
 cat a - ni - ma me - a Do - mi - num. 6. Eh - re sei dem_

A. *Flöte*
 cat a - ni - ma me - a Do - mi - num.

T. *Horn in F*
 cat a - ni - ma me - a Do - mi - num.

B. *Violoncello*
 cat a - ni - ma me - a Do - mi - num.

123

S. Solo *A E A Fism Hm E*
 Va - ter und dem_ Sohn und dem Hei - li - gen Geist,

Fl.

Hn.

Vc.

129

S. Solo

Fl.

Hn.

Vc.

Fism Hm Fism Hm A

wie im An-fang, so auch jetzt und al-le Zeit und in

134

S. Solo

Fl.

Hn.

Vc.

D E Sopran A Cism

E-wig-keit. A - men. Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi -

Alt

Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi -

cresc. Tenor

Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi -

Bass

Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi -

140

S.

A.

T.

B.

D A E A A

cat a - ni - ma me - a Do - mi - num. Mag - ni - fi -

cat a - ni - ma me - a Do - mi - num. Mag - ni - fi -

cat a - ni - ma me - a Do - mi - num. Mag - ni - fi -

cat a - ni - ma me - a Do - mi - num. Mag - ni - fi -

146

Cism D A E A

S. cat, mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num.

A. cat, mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num.

T. cat, mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num.

B. cat, mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num.