



# Psalm 107

Johannes Paul Abrahamowicz  
Hainfeld, September 1987

$\text{♩} = 72$

Solo Sopr.  
Solo Ten.

Sopran Alt  
*mf* D A h fis G  
Dan- ket dem Herrn, denn er ist gü- tig, denn sei- ne

Tenor Bass  
*mf*

Horn  
*p*

B-Tr.  
*p*

Pos.  
*p*

6 8 10

Solo Sopr.  
Solo Ten.

Sopran Alt  
D A4 A D A  
Huld währt e- wig. Dan- ket dem Herrn, denn er ist

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

12 14 16

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

gü- tig, denn sei- ne Huld währt e- wig.

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

*mf* 18 20

Solo Sopr.

So sol- len al- le spre- chen, die vom Herrn er- löst sind,

Solo Ten.

Sopran Alt

*pd* Dan- ket dem Herrn, denn er ist gü- tig, denn

Tenor Bass

*p*

Horn

B-Tr.

Pos.

Solo Sopr. <sup>22</sup> <sup>24</sup>

die er vonden Fein-den be- freit hat. Denn er hat sie aus den

Solo Ten.

Sopran Alt <sup>G</sup> <sup>D</sup> <sup>A4</sup> <sup>A</sup> <sup>D</sup>

sei- ne Huld währt e- wig. Dan- ket dem

Tenor Bass

Horn *p*

B-Tr. *p*

Pos. *p*

Solo Sopr. <sup>26</sup> <sup>28</sup>

Län- dern ge- sam- melt, vom Auf- gang und Nie-der- gang, vom

Solo Ten.

Sopran Alt <sup>A</sup> <sup>h</sup> <sup>fis</sup> <sup>G</sup>

Herrn, denn er ist gü- tig, denn sei- ne

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

30 32 34 36

Solo Sopr. *p*

Norden und Sü- den.

Solo Ten.

Sopran Alt *pp* *a*

Huld währt e- wig, währt e- wig, währt e- wig.

Tenor Bass *pp*

Horn

B-Tr.

Pos.

38 40

Solo Sopr.

Solo Ten. *mf* *a* *d* *c*

1. Sie, die um- her- irr-ten in der Wüs- te, im Öd-land, und den Weg zur

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

42 44 46

Solo Sopr.

Solo Ten. E a E a

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr. *mf*

Pos.

wohn-lichen Stadt nicht fan-den, die Hun-ger hat-ten und Durst, de-nen das

48 50

Solo Sopr.

Solo Ten. d C E

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Le-ben da-hin-schwand, die dann in ih-rer Be-dräng-nis schri-en zum

52 54

Solo Sopr.

Solo Ten. *a* *E* *C* *G*

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Herrn, die er ih- ren Ängs- ten ent- riss

56 58 60

Solo Sopr.

Solo Ten. *e* *a*

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

und die er führ- te auf ge- ra- den We- gen, so-

62 64

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

*f* *E* *E7*

dass sie zur wohn-li-chen Stadt ge-lang-ten,

*mf* sie al-le

66 68

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

*fis* *E* *cis* *fis*

sol-len dem Herrn dan-ken für sei-ne Huld, für sei-ne

70 72 74

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

cis für sei- ne Huld, fis D h

Huld, für sei- ne Huld, für sein wun-der-ba-res Tun an den

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

76 78

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

E für sei- ne Huld an den Men-schen. fis D h E A

Men- schen, für sein wun-der ba- res Tun an den Men-schen.

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.



80 *mf* 82 84

Solo Sopr. *mf*

Solo Ten. *mf*

Sopran Alt *p* *mf*

Tenor Bass *p* *mf*

Horn *mf*

B-Tr. *mf*

Pos. *mf*

weil er die lech-zen-de See- le ge- sät- tigt,

sie al- le sol- len dem Herrn dan- ken für sei- ne

86 88

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt *fis* *cis* *fis* *D* *h* *p*

Tenor Bass *p*

Horn

B-Tr.

Pos.

die

für sei- ne Huld,

Huld, für sei- ne Huld, für sei- ne Huld, für sein wun- der- ba- res

90 92 94

Solo Sopr. hun- gern- de See- le mit sei- nen Ga- ben er-

Solo Ten.

Sopran Alt für sei- ne Huld an den

Tenor Bass Tun an den Men- schen, für sein wun- der ba- res Tun an den

Horn

B-Tr.

Pos.

96 98

Solo Sopr. füllt hat.

Solo Ten.

Sopran Alt Menschen.

Tenor Bass Menschen. Dan- ket dem Herrn, den- ner ist gü- tig,

Horn *p*

B-Tr. *p*

Pos. *p*

100 102 104

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

fis G D A4 A

denn sei- ne Huld währt e- wig.

106 108

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

*p* D A h fis G

Dan- ket dem Herrn, den- ner ist gü- tig, denn sei- ne

110 112 114

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

D A4 A *pp* a7 a-7

Huld währt e-wig, währt e-wig, währt

116 118

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

*mf* a

a9/6 a

2. Sie, die sa-ßen in Dun- kel und Fins-ter- nis, ge-

e- wig.

120

Solo Sopr.

Solo Ten. *d* *c*

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

fan-gen in E-lend und Ei-sen, die den Wor-ten Got-tes ge-trotzt und ver-

122 124

Solo Sopr.

Solo Ten. *E* *a* *E* *a*

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr. *mf*

Pos.

ach-tet hat ten den Ratschluss des Höchs-ten, de-ren Herz er durch Müh-sal

126 128

Solo Sopr.

Solo Ten. *d* *C*

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

beug-te, die stürz- ten und de-nennie-mand bei- stand, die dann in ih- rer Be-

130 132 134

Solo Sopr.

Solo Ten. *E* *a* *E* *C*

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

dräng- nis schri-en zum Herrn, die er ih- ren Ängs-ten ent-

136 138

Solo Sopr.

Solo Ten. *G* *e* *a*

Sopan Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

riss die er her- aus- führ- te aus Dun- kel und Fins- ter- nis,

140 142 144

Solo Sopr.

Solo Ten. *f* *F* *E* *E7*

Sopan Alt *mf*

Tenor Bass *mf*

Horn *mf* *p*

B-Tr. *mf* *p*

Pos. *mf* *p*

und de- ren Fes-seln er zer-brach: sie

146 148

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

al- le sol- len dem Herrn dan- ken für sei- ne Huld, für sei- ne

*A* *fis* *E* *cis* *fis*

150 152 154

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

für sei- ne Huld,

*cis* *fis* *D* *h*

Huld, für sei- ne Huld, für sein wunder- ba-res Tun an den



156 158

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

für sei- ne Huld an den Men- schen.

Men- schen, für sein wun- der ba- res Tun an den Men- schen.

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

160 162

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

weil er die e- her- nen To- re zer- bro- chen,

sie al- le sol- len dem Herrn dan- ken

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

164 166 168

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

*cis mf* *fis* *cis* *fis* *D*

für sei-ne Huld, für sei-ne Huld, für sei-ne Huld, für sein

170 172

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

*h* *p* *E* *fis* *D* *h*

die ei-ser-nen Rie-gel, die ei-ser-nen

wun-der-bares Tun an den Men-schen, für sein wun-der-ba-res

174 176 178

Solo Sopr. Rie- gelzer- schlagen hat.

Solo Ten. an den Men- schen.

Sopran Alt *E* *A* *mf* *D* *A*  
Tun an den Men- schen. Dan- ket dem Herrn denn er ist

Tenor Bass *mf*

Horn *p*

B-Tr. *p*

Pos. *p*

180 182 184

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt *h* *fis* *G* *D* *A4* *A*  
gü- tig, denn sei- ne Huld währt e- wig.

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

186 188

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

*p* D A h fis G

Dan- ket dem Herrn, denn er ist gü- tig, denn sei- ne

190 192 194

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

D A4 A *pp* a7 a-7

Huld währt e- wig, währt e- wig, währt

196 198

Solo Sopr.

Solo Ten. *mf* a

Sopran Alt a9/6 a 3. Sie, die da-hin-siech-ten in ih-rem sünd-haf-ten e-wig.

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

200 202

Solo Sopr.

Solo Ten. C E a

Sopran Alt Trei-ben, nie-der-ge-beugt we-gen ih-rschwe-ren Ver-ge-hen,

Tenor Bass

Horn

B-Tr. *mf*

Pos.

204 206 208

Solo Sopr.

Solo Ten. *a d*

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

denenvor je-der Speise e- kel-te, die na-he wa-ren den Pfortendes To-des, die

210 212

Solo Sopr.

Solo Ten. *c E a E C*

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

dann in ih- rer Be-dräng-nis schrien zum Herrn, die er ih- ren

214 216 218

Solo Sopr.

Solo Ten. *G e a*

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Ängs-ten ent-riss de-nener sein Wort sand-te, die er heil-te

220 222 224

Solo Sopr.

Solo Ten. *fF E E7*

Sopran Alt *mf*

Tenor Bass *mf*

Horn *mf p*

B-Tr. *mf p*

Pos. *mf p*

und vom Ver-der-ben be-frei-te: sie

226 228

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

al- le sol- len dem Herrn dan- ken für sei- ne Huld, für sei- ne

fis E cis fis

230 232 234

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

für sei- ne Huld,

cis fis D h

Huld, für sei- ne Huld, für sein wun- der- ba- res Tun an den



236 238

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

für sei- ne Huld an den Men- schen.

Men- schen, für sein wun- der ba- res Tun an den Men- schen.

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

240 242 244

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Sie soll'n ihm Dank- op- fer wei- hen,

sie al- le sol- lendem Herrn dan- ken für sei- ne

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

246 248

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

mit

für sei-ne Huld,

fis cis fis D h p

Huld, für sei-ne Huld, für sei-ne Huld, für sein wunderba-res

250 252 254

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Ju- belsei- ne Ta- ten, mit Ju- belsei- ne Ta- tenver-

für sei- ne Huld an den

E fis D h E

Tun an den Men- schen, für sein wun- der ba- res Tun an den

256 258

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

künden.

Men-schen.

Men-schen. Dan-ke dem Herrn, denn er ist gü-tig,

*mf* *p*

260 262 264

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

denn sei-ne Huld währt e-wig.

*fis* *G* *D* *A4* *A*

266 268

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

*p* D A h fis G

Dan- ket dem Herrn, denn er ist gü- tig, denn sei- ne

270 272 274

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

D A4 A *pp* a7 a-7

Huld währt e- wig, währt e- wig, währt

276 278

Solo Sopr.

Solo Ten. *a*

Sopran Alt *a9/6* *a*

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

4. Sie, die mit Schif-fen das Meer be-fuh-ren und e-wig.

280

Solo Sopr.

Solo Ten. *d* *C*

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Han-del trie-ben auf den gro-ßen Was-sern, die dort die Wer-ke des

282 284

Solo Sopr.

Solo Ten. E a E

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr. *mf*

Pos.

Herrn be-staunten, sei-ne Wun-der in der Tie-fe des Mee-res - Gott ge-

Solo Sopr. 286

Solo Ten. a

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

bot und ließ den Sturm-wind auf-stehn, der hoch die Wo-gen türm-te - ,

288

Solo Sopr.

Solo Ten. *d* *C*

Sopan Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

die zum Him- mel em- por- stie- gen und hin- ab-fuhrn in die tiefs-te Tie- fe,

290 292

Solo Sopr.

Solo Ten. *E* *a* *E*

Sopan Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr. *mf*

Pos.

sodass ih- re See- le in der Not ver- zag- te, die wie

294

Solo Sopr.

Solo Ten. *a* *d*

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Trun- ke- ne wank- ten und schwankten, am En-de warn mit all ih- rer

296 298

Solo Sopr.

Solo Ten. *C* *E* *a*

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Weis-heit, die dann in ih- rer Be-dräng- nis schri-en zum Herrn,

E



300 302

Solo Sopr.

Solo Ten. *c* *G*

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

die er ih- ren Ängs- ten ent- riss - er mach- te aus dem

304 306

Solo Sopr.

Solo Ten. *e* *a*

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Sturm ein Sä- seln, so dass die Wo- gen des Mee- res schwiegen -, die sich

308 310

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

freu-ten, dass die Wo- gen sich leg- ten und er sie zum er- sehn- ten Ha- fen

*f*

*mf*

*mf*

*mf*

312 314

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

führ- te:

sie al- le sol- len dem Herrn

E E7

*mf*

*p*

*p*

*p*

316 318

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

dan- ken für sei- ne Huld, für sei- ne Huld, für sei- ne Huld, für sei- ne Huld,

für sei- ne

E cis fis cis fis

320 322

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Huld, für sei- ne

D h E fis

für sein wun-der- ba- res Tun an den Men- schen,

324 326 328

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Huld an den Men- schen.  
für sein wun-der ba-res Tun an den Men- schen. sie

*p* *mf* *mf*

330 332

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Sie soll'n ihn in der Ge- mein- de des Vol- kes rüh- men,  
al- le sol- len dem Herrn dan- ken für sei-ne

*mf* *fis* *E* *cis* *mf* *mf*

334 336

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

für sei-ne Huld,

fis cis fis D

Huld, für sei- ne Huld, für sei- ne Huld, für sein

338 340

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

ihn lo- ben, ihn

h p E fis für sei- ne Huld

wun-der- ba- res Tun an den Men- schen, für sein

342 344

Solo Sopr. lo- benim Kreis der Al- ten.

Solo Ten.

Sopran Alt h E A *mf* an den Menschen. D

Tenor Bass *mf* wun- der ba- res Tun an den Menschen. Dan- ket dem

Horn *p*

B-Tr. *p*

Pos. *p*

346 348 350

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt A h fis G D Herrn, denner ist gü- tig, denn sei- ne Huld währt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

352 354

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

*A4* *A* *p* *D* *A* *h*

e- wig. Dan- ket dem Herrn, denn er ist gü- tig,

356 358 360

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

*fis* *G* *D* *A4* *A* *pp*

denn sei- ne Huld währt e- wig, währt

362 364

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

5. Er machte Strö-me zur dür-ren  
e- wig, währt e- wig.

*a*

*a7* *a-7* *a9/6* *a*

366 368

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Wüs-te, O- a- sen zumdür- sten- den Öd- land, frucht- bares Land zur

*h* *C*



370 372

Solo Sopr.

Solo Ten. H7 Er machte die

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

sal- zi- gen Step- pe, denn sei- ne e- woh- ner- wa- ren bö- se.

E 374 cis 376

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Wüs- te zum Wasserteich, ver- dorr- tes Land zu O- a- sen.

Solo Sopr. <sup>gis</sup> <sup>378</sup> <sup>A</sup>

Dort sie-del-te er Hun-ger-de an, sie grün-de-ten wohn-li-che

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Solo Sopr. <sup>380</sup> <sup>H7</sup> <sup>E</sup> <sup>382</sup>

Städ-te. Sie be-stell-ten Fel-der, pflanz-ten Re-benund er-ziel-ten-rei-che

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Solo Sopr. *cis* 384 *gis* 386

Ern-ten. Er seg-ne-te sie, so dass sie sich ge-wal-tig ver-mehr-ten, gab ih-nen

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Solo Sopr. *A* 388 *H7* 390

große Mengen an Vieh. *a*

Dann a-ber wu-den sie ge-rin-ger an Zahl, ge-

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

392

Solo Sopr.

Solo Ten. *h* *C*

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

beugt un- ter der Last von Leid und Kum- mer. Er goss ü- ber die E- dlen Ver-

394

Solo Sopr.

Solo Ten. *H7* *Die*

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

ach- tung aus, ließ sie um- her- irren in weg- lo- ser Wüs- te.

Solo Sopr. <sup>E</sup> <sup>398</sup> <sup>cis</sup>

Ar- men hob er aus dem E- lend em- por und ver- mehr- te ih- re Sip- pen ei- ner

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Solo Sopr. <sup>400</sup> <sup>gis</sup> <sup>402</sup>

Her- de gleich. Die Red- li- chen se- hen es und freu- en sich,

Solo Ten.

Sopran Alt doch al- le

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

404

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

*c* *A*

bö- sen Men- schen ver- stum-men.

406 *p a capella* 408

Solo Sopr.

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Wer ist wei- se und be- ach- tet das al- les,

410

Solo Sopr. 412 414 **D**

wer be- greift die rei- che Huld des Herrn? Wer ist

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

Solo Sopr. A 416 h fis 418 **G** **D**

wei- se und be- ach- tet das al- les, wer be-greift die rei- che Huld des

Solo Ten.

Sopran Alt

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

420 *A4* *A* 422 *mf* 424

Solo Sopr. *Herrn?* *Wer ist wei-se und be-ach-tet das*

Solo Ten.

Sopran Alt *D* *A* *h*  
*Dan- ket dem Herrn, denn er ist gü- tig,*

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

426 428

Solo Sopr. *al- les, wer be-greift die rei-che Huld des Herrn?*

Solo Ten.

Sopran Alt *fis* *G* *D* *A4* *A*  
*denn sei- ne Huld währt e- wig.*

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.



430 432 434

Solo Sopr. Wer ist wei-se und be-ach-tet das al-les, we be-greift die

Solo Ten.

Sopran Alt *p* D A h fis G Dan- ket dem Herrn, denn er ist gü- tig, denn sei- ne

Tenor Bass *p*

Horn

B-Tr.

Pos.

436 438

Solo Sopr. rei-che Huld des Herrn? Wer ist wei-se und be-

Solo Ten.

Sopran Alt D A4 A *mf p* A Wer ist wei-se und be- Huld währt e- wig. Dan- ket dem Herrn, denn er ist

Tenor Bass *mf*

Horn *p*

B-Tr. *p*

Pos. *p*

440 442 444

Solo Sopr. ach- tet das al- les, wer be- greift die rei- che Huld des Herrn?

Solo Ten. ach- tet das al- les, wer be- greift die rei- che Huld des Herrn?

Sopran Alt gü- tig, denn sei- ne Huld währt e- wig.

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

446 448

Solo Sopr. Wer ist wei- se und be- ach- tet das al- les,

Solo Ten. Wer ist wei- se und be- ach- tet das al- les,

Sopran Alt Dan- ket dem Herrn, denn er ist gü- tig, denn

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos.

450 452

Solo Sopr. wer be- greift die rei- che Huld des Herrn? Denn

Solo Ten. wer be- greift die rei- che Huld des Herrn? Denn

Sopran Alt G D A4 A sei- ne Huld währt e- wig, denn

Tenor Bass

Horn

B-Tr. *f*

Pos.

454 456

Solo Sopr. sei- ne Huld währt e- wig.

Solo Ten. sei- ne Huld währt e- wig.

Sopran Alt sei- ne Huld währt e- wig.

Tenor Bass

Horn

B-Tr.

Pos. *3* *3*