

Ps 139



Johannes Paul Abrahamowicz
Hainfeld, Dezember 1986

www.sadg.org

$\text{♩} = 60$

G G D Hm Em

Sopran Solo
O Gott, er - ken - ne mein Herz,

Sopran
Er-for - sche mich Gott, er - ken - ne mein

Alt
Er - for - sche mich, Gott, und er - ken - ne mein Herz,

Tenor
Er - for - sche mich, Gott, und er - ken - ne und

5 Em D G Em Em C

S. Solo
und er - ken - ne mein Den - ken! Sieh

S.
Herz_ und_ Den - ken, mein Den - ken! Sieh her,

A.
prü - fe mich, und er - ken - ne mein Den - ken! Sieh her, ob ich auf dem

T.
prü - fe mich! Sieh her,

10 D G Em C D

S. Solo
her, und_ lei - te mich auf dem alt - be - währ - tem


S.
ob ich auf dem Weg bin, der dich_ kränkt, und lei - te mich auf dem alt - be - währ - ten

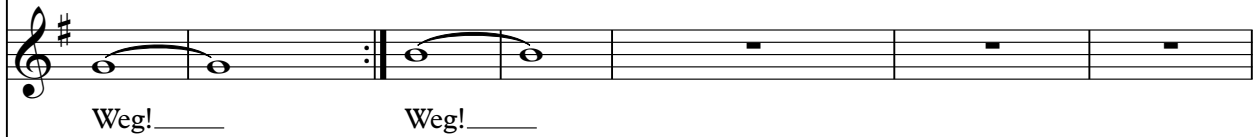
A.
Weg bin, der dich kränkt, und lei - te mich auf dem alt - be - währ - ten

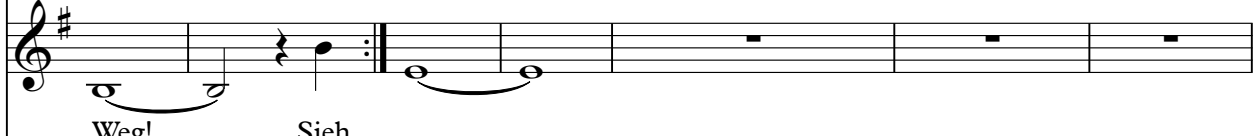
T.
sieh her, und lei - te mich auf dem alt - be - währ - ten

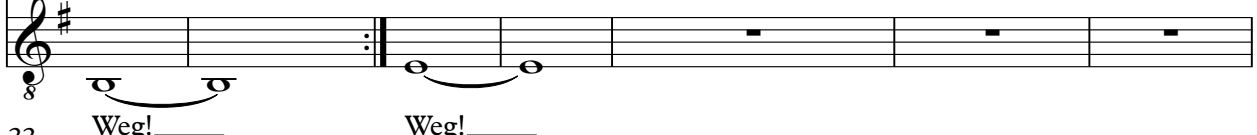
Fine

15 1. Em 2. Em C Em

S. Solo 
Weg! _____ Weg! _____ 1. Herr, du hast mich er-forscht, und du kennst mich..

S. 
Weg! _____ Weg! _____


A. 
Weg! _____ Sieh

T. 
Weg! _____ Weg! _____

22 D Em D

S. Solo 
— Ob ich sit ze o-der ste-he, du weißt von mir. Von fern er-kennst du mei-ne Ge-

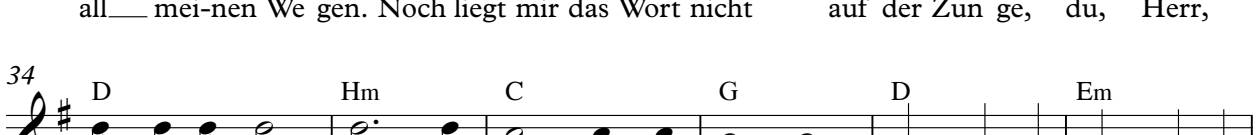
26 Em D G D Am

S. Solo 
dan-ken. Ob ich ge-he o-der ru-he, es ist dir be-kannt; du bist ver-traut mit

30 Em G Hm C

S. Solo 
all__ mei-nen We gen. Noch liegt mir das Wort nicht auf der Zun ge, du, Herr,

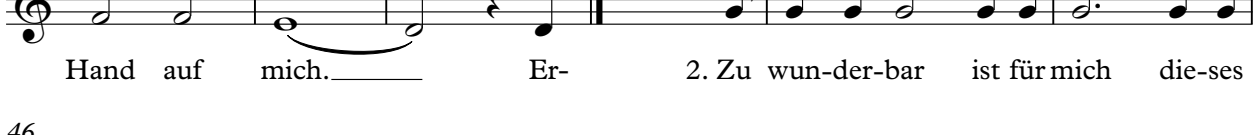
34 D Hm C G D Em

S. Solo 
kennst es be-reits. Du umschließt mich von al - len Sei - ten und legst dei-ne

40 D rit. - - Em D D.S. C

S. Solo 
Hand auf mich. _____ Er- 2. Zu wun-der-bar ist für mich die-ses

46 Em C Em

S. Solo 
Wis-sen, zu hoch, ich kann es nicht be-grei-fen. Wo-

52 C Em Chor C

S. Solo 
hin könn-te ich flie-hen vor dei-nem Geist, wo - hin mich vor dei-nem

57 **Chor** *Em* **Sopran Solo** *Am* **start percussion**
 An - ge-sicht flüch-ten? Stei - ge ich hin - auf in den

62 **S. Solo** *Em*
 Him-mel, so bist du dort; bet-te ich mich in der Un-ter-welt bist du zu-ge-

67 **S. Solo** *Am*
 - gen. Neh-me ich die Flü-gel des Mor - gen-rots und las-se mich nie-der am

71 **S. Solo** *Em*
 äu-ßers-ten Meer, auch dort wird dei-ne Hand mich er-grei-fen und dei-ne Rech-te mich

75 **S. Solo** *Am* **Chor** *Em* *C*
 fas-sen. Wür - de ich sa - gen: "Fins-ter-nis soll mich be - de-cken, statt Licht soll

81 **Chor** *D* *Em* **Sopran Solo** *C* *D*
 Nacht mich um - ge - ben, Auch die Fins-ter-nis wä-re für dich nicht fin-ster,

87 **S. Solo** *Hm* *C* *G* *D* *Em* *D*
 end percussion
 die Nacht wür-de leuch-ten wie der Tag, die Fins - ter-nis wä - re wie

94 **S. Solo** *rit.* *Em* *D* **D.S.** *C* *D* *G*
 Licht. Er- 3. Denn du hast mein In - ne-res ge-schaf-fen,

100 **S. Solo** **Chor** *Em* *D* *G* **Sopran Solo** *C*
 Mich ge - wo-ben im Schoß mei-ner Mut-ter. Ich dan - ke dir,

106 **S. Solo** *D* *Em* **Chor** *C*
 dass du mich so wun-der-bar ge - stal - tet hast. Ich weiß:

110 D Em Sopran Solo Am
 Chor stau-nens-wert sind dei-ne Wer-ke. Als ich geformt wur-de im Dun-keln,

115 D G Em
 S. Solo kunst-voll ge-wirkt in den Tie-fen der Er-de, wa-ren mei-ne Glieder dir nicht ver-

119 H7 C D Em Chor
 S. Solo bor-gen. Dei-ne Au-gen sa-hen, wie ich ent-stand, in dei-nem

125 C D G H7 Sopran Solo C D
 Chor Buch war schon al-les ver-zeich-net; mei-ne Ta-ge wa-ren schon ge-

131 Em Chor C D G H7 Sopran Solo
 S. Solo bil-det, als noch kei-ner von ih-nen da war. Wie

137 C Em C
 S. Solo schwie-rig sind für mich, o Gott, dei-ne Ge-dan-ken, wie ge-wal-tig

142 Em C Em
 S. Solo ist ih-re Zahl! Wollt' ich sie zäh-len, es wä-ren mehr als der Sand.

148 p Hm C G
 S. Solo Kä-me ich bis zum En-de, wä-re

152 D Em D rit. Em D D.S.
 S. Solo ich noch im-mer bei dir. Er -