

Rosenkranz

FLÖTE
STREICHER

Die freudenreichen Geheimnisse



Johannes Paul Abrahamowicz
Göttweig, April 1992
www.sadg.org

$\text{♩} = 116$

Violoncello

A. I.

Vc.

8

Mit dir, Ma - ri - a, be -

A. I.

Vc.

15

wah - re ich al - les, was ge - sche-hen mag, in mei-nem Her - zen und

A. I.

Vc.

21

den - ke da - rü - ber nach. (Lk 2,19) 1. Je - sus, den

A. I.

Fl.

Vi.

Vc.

27

du vom Hei - li-gen Geist emp - fan - gen hast. Mit

1. D H7 2. D Em

A. I.

Vc.

34

dir, Ma - ri - a, be - wah - re ich al - les, was ge - sche-hen mag, in mei-nem

Freudenreicher Rosenkranz

40 Am H⁷ Em

A. I. Her - zen und den - ke da - rü - ber nach. (Lk 2,19)

Vc.

46 Em C G H⁷

A. I. 2. Je sus, den du zu E -

Fl.

Vl.

Vc.

50 Am G 1. H⁷

A. I. li - sa - bet ge - tra - gen hast.

Fl.

Vl.

Vc.

54 H⁷ 2. Em H⁷ Em

A. I. hast. Mit dir, Ma - ri - a, be - wah - re ich al - les, was ge -

Vc.

59 C Am H⁷ Em

A. I. sche-hen mag, in mei-nem Her - zen und den - ke da - rü - ber nach. (Lk 2,19)

Vc.

Freudenreicher Rosenkranz

3

66

A. I. G D G H⁷ C

3. Je - sus, den du in Bet - le - hem, in Bet - le -

Fl.

Vl.

Vc.

72

A. I. D Em 1. 2. Em H⁷

hem ge - bo - ren hast. Mit dir, Ma - ri - a, be-

Fl.

Vl.

Vc.

78

A. I. Em C Am

wah - re ich al - les, was ge - sche-hen mag, in mei-nem Her - zen und

Vc.

84

A. I. H⁷ Em Em

den - ke da - rü - ber nach. (Lk 2,19) 4. Je - sus, den du im

Fl.

Vl.

Vc.

Freudenreicher Rosenkranz

90

D C D Em

A. I. Tem - pel auf - ge - op - fert hast.

Fl.

Vl.

Vc.

95

1. 2. Em H⁷ Em

A. I. Mit dir, Ma - ri - a, be - wah - re ich al - les, was ge -

Fl.

Vl.

Vc.

101

C Am H⁷ Em

A. I. sche-hen mag, in mei-nem Her - zen und den - ke da - rü - ber nach. (Lk 2,19)

Vc.

108

C D Em Am

A. I. — 5. Je - sus, den du im Tem - pel wie - der-ge -

Fl.

Vl.

Vc.

Freudenreicher Rosenkranz

5

114

A. I. fun - den hast. Mit dir, Ma - ri - a, be-

Fl.

Vl.

Vc.

120

A. I. wah - re ich al - les, was ge - sche-hen mag, in mei-nem Her - zen und

Vc.

126

A. I. den - ke da - rü - ber nach. (Lk 2,19)

Vc.

133

Vc. Am

137

Vc. Am