

The Dream



Johannes Paul Abrahamowicz

Horn, Mai 1978

www.sadg.org

♩ = 120

Tenor Solo

Tenorsaxophon

T. Solo

Ten. Sax.

T. Solo

Ten. Sax.

T. Solo

Ten. Sax.

T. Solo

Ten. Sax.

T. Solo

Ten. Sax.

7

15

23

28

34

Fis (zupfen) H⁷ Em G Fis Fis

H⁷ H⁷ Em Em C C Em G

Fis H⁷ Em G Fis H⁷ Em Em

C C Em Em C

Em C C Em Em C C

A: Tell me, tell me, as you are an

el-der, what,

what you would do in my pla - ce, what you would

do in my pla - ce, come on, tell it me,

tell it me!

p *mf* *p* *mf*

41

Em G Fis H7 Em Em C C

T. Solo

8

Ten. Sax.

p

mf B: Yes, I can, _____

49

Em G Fis H7 Em G Fis H7

T. Solo

8

Ten. Sax.

p

I can feel with you, _____

57

Em Em C C Em Em

T. Solo

8

Ten. Sax.

mf

but, but you just should-n't ask me, _____

63

C C Em Em C G

T. Solo

8

Ten. Sax.

but you must ask your - self. _____ You're not a child a - ny

69

Em Em C G Em

T. Solo

8

Ten. Sax.

lon - ger, you're not a child a - ny lon -

74

Em C C Em Em C

T. Solo

8

Ten. Sax.

- ger, _____ try it your - self, _____

80

T. Solo

try it your - self, _____ try it your - self, _____

Ten. Sax.

86

T. Solo

try it your - self! _____

Ten. Sax.

mf

91

T. Solo

A: What would you do in my pla - ce? B: You're not a

Ten. Sax.

C (schlagen) C Em Em C

96

T. Solo

child a - ny lon - ger! A: What would you

Ten. Sax.

f

100

T. Solo

do in my pla - ce? B: You're not a child a - ny

Ten. Sax.

f

105

T. Solo

lon - - ger! A: Come on, tell it me!

Ten. Sax.

Em Em C G Em

110 Em C C Em Em C

T. Solo

Ten. Sax.

B: Try it your- self! A: Come on,

116 G Em Em C C Em

T. Solo

Ten. Sax.

tell it me! B: Try it your - self,

122 Em C C Em Em C

T. Solo

Ten. Sax.

try it your - self,

128 C Em Em C C

T. Solo

Ten. Sax.

try it your- self, try it your

133 Em (zupfen) Em C C Em G

T. Solo

Ten. Sax.

self!

p

139 Fis H7 C7 H7 Em Em

T. Solo

Ten. Sax.