

The Dream



Johannes Paul Abrahamowicz

Horn, Mai 1978

www.sadg.org

$\text{♩} = 120$ Fis (zupfen) H⁷ Em G Fis Fis

Tenor Solo

Tenorsaxophon

7 H⁷ H⁷ Em Em C C Em G

T. Solo

Ten. Sax. A: Tell me, tell me, as you are an

15 Fis H⁷ Em G Fis H⁷ Em Em

T. Solo

Ten. Sax. el-der, what,

23 C C Em Em C

T. Solo

Ten. Sax. what you would do in my pla - ce, what you would

28 C Em Em C G Em

T. Solo

Ten. Sax. do in my pla - ce, come on, tell it me,

34 Em C C Em Em C C

T. Solo

Ten. Sax. tell it me!

41

Em G Fis H⁷ Em Em C C

T. Solo

8

Ten. Sax.

p *mf* B: Yes, I can, _____

49

Em G Fis H⁷ Em G Fis H⁷

T. Solo

8

Ten. Sax.

I can feel with you, _____

p

57

Em Em C C Em Em

T. Solo

8

Ten. Sax.

but, but you just should-n't ask me, _____

mf

63

C C Em Em C G

T. Solo

8

Ten. Sax.

but you must ask your- self. _____ You're not a child a- ny

69

Em Em C G Em

T. Solo

8

Ten. Sax.

lon - ger, you're not a child a- ny lon -

74

Em C C Em Em C

T. Solo

8

Ten. Sax.

- ger, _____ try it your- self, _____

80

T. Solo

Ten. Sax.

C Em Em C C Em

try it your - self, try it your - self,

86

T. Solo

Ten. Sax.

Em C C Em Em

try it your - self!

mf

91

T. Solo

Ten. Sax.

C (schlagen) C Em Em C

A:What would you do in my pla - ce? B:You're not a

96

T. Solo

Ten. Sax.

G Em Em C

child a - ny lon - ger! A:What would you

f

100

T. Solo

Ten. Sax.

C Em Em C G

do in my pla - ce? B:You're not a child a - ny

f

105

T. Solo

Ten. Sax.

Em Em C G Em

lon - - ger! A: Come on, tell it me!

110

T. Solo

Em C C Em Em C

8

B: Try it your- self! A: Come on,

Ten. Sax.

116

T. Solo

G Em Em C C Em

8

tell it me! B: Try it your - self,

Ten. Sax.

122

T. Solo

Em C C Em Em C

8

try it your - self,

Ten. Sax.

128

T. Solo

C Em Em C C

8

try it your- self, try it your

Ten. Sax.

133

T. Solo

Em (zupfen) Em C C Em G

8

self!

Ten. Sax.

p

139

T. Solo

Fis H⁷ C⁷ H⁷ Em Em

8

Ten. Sax.