

Barbarazweig



Johannes Paul Abrahamowicz

Rom, 23.11.2004

Text 4.12.1998

www.sadg.org

. = 58

Tenor Solo

Klavier

T. Solo

Klav.

T. Solo

Klav.

T. Solo

Klav.

Wenn durch das

Ab - schnei-den vom Baum für den Baum der Ab-schnitt be-ginnt, wei - ter,

wei - ter-, wei-ter-zu-wach- sen,____ Wenn durch das

The musical score consists of four staves. The top two staves are for 'Tenor Solo' and 'Klavier' (piano). The bottom two staves are for 'T. Solo' (Tenor Solo) and 'Klav.' (piano). Measure 1 shows the piano playing a simple harmonic pattern. Measures 5 and 9 show both soloist and piano parts. Measures 13 show the piano providing harmonic support for the soloist's vocal line. The lyrics are integrated into the vocal parts of measures 5, 9, and 13.

17

T. Solo Ab - schnei-den vom Baum für den Baum der Ab-schnitt be-ginnt, wei - ter,

Klav.

21

T. Solo wei - ter-, wei-ter-zu-wach- sen, _____ und das

Klav.

25

T. Solo Wei - ter-wach-sen des Zwei-ges im Haus dem Haus Hoff - ung

Klav.

28

T. Solo gibt _ durch Knos- pen,

Klav.

32

T. Solo

und das Wei - ter-wach-sen des Zwei-ges im Haus dem

Klav.

35

T. Solo

Haus Hoff - nung gibt_durch Knos-pen,

Klav.

39

T. Solo

und die Knos - pen in__ der Vor - freu-de der

Klav.

43

T. Solo

häus - li- chen_ Ge - bor - gen-heit end - lich aus dem Ver - bor - ge-nen vor

Klav.

47

T. Solo

Freu - de Blü - ten trei - ben, blu - tet nun__ der Zweig,_ ge-trie-ben von

Klav.

51

T. Solo

Kum- mer,____ dass man sich mehr um die

Klav.

54

T. Solo

Blü - ten, als um ihn küm- mert.____ Und o-ben drein:

Klav.

59

T. Solo

"Erst an den Früch - ten wer - det ihr sie er - ken - nen".____

Klav.

Barbarazweig