

Nikolaus

leicht und beschwingt

T: Volkslied

Satz: Johannes Paul Abrahamowicz 10.12.2024

♩ = 98

www.sadg.org

Bass
My - ra, von My - ra, von My - ra, von My - ra, von

S.
mf Ni - ko - laus_ *mf* Sieg im Volk_

B.
My - ra, von My - ra, von My - ra, von My - ra, von

S.
mf Ni - ko - laus_ *mf* Sieg im Volk_

A.
mf ist ein gu - ter Mann. *mf* bringt Ge - schen - ke.

B.
My - ra, von My - ra, von My - ra, von My - ra, von

S.
mf Ni - ko - laus_ *mf* Sieg im Volk_

A.
mf ist ein gu - ter Mann. *mf* bringt Ge - schen - ke.

T.
f Tral - la - la - la - la! *f* Tral - la - la - la - la!

B.
mf My - ra, von My - ra, von My - ra, von My - ra, von *f*

mf *mf* 20

S. Ni-ko-laus_ Sieg im Volk__

A. *mf* *mf*
ist ein gu-ter Mann. bringt Ge-schen-ke.

T. *f* *f*
Tral-la-la-la - la! Tral-la-la-la - la!

B. *mf*
My - ra, von My - ra, von My - ra, von My - ra, von

mf 24

S. 1. Lasst uns froh_ und_ mun-ter sein und uns recht_ von_ Her-zen freu'n!
2. Nik - laus ist_ ein_ gu - ter Mann, dem man nicht_ dan-ken kann.

A. *mf*
1. Lasst uns froh_ und_ mun-ter sein und uns recht_ von_ Her-zen freu'n!
2. Nik - laus ist_ ein_ gu - ter Mann, dem man nicht_ g'nug_ dan-ken kann.

T. *f* *f*
Tral-la-la-la - la! Tral-la-la-la - la!

B. *f*
My - ra, von My - ra, von My - ra, von My - ra, von

S. *f*
Lus - tig, lus - tig, tra - la - la - la - la, bald ist Nik - laus-

A. *f*
Lus - tig, lus - tig, tra - la - la - la - la, bald ist Nik - laus-

T. *f* *ff*
Tral - la - la - la - la!

B. *mf*
My - ra, von My - ra, von My - ra, von

S. a - bend da, bald ist Nik - laus - a - bend da! a - bend da!

A. a - bend da, bald ist Nik - laus - a - bend da! a - bend da!

T. *f* Tral-la-la-la - la! *ff* Nik - laus - a - bend da! *f* a - bend da!

B. My - ra, von My - ra, von My - ra, von My - ra. *mf* *f*

The musical score is written for four voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The Soprano and Alto parts have identical lyrics: "a - bend da, bald ist Nik - laus - a - bend da! a - bend da!". The Tenor part has lyrics: "Tral-la-la-la - la! Nik - laus - a - bend da! a - bend da!". The Bass part has lyrics: "My - ra, von My - ra, von My - ra, von My - ra.". The score includes dynamic markings: *f* (forte) for the Tenor's first phrase, *ff* (fortissimo) for the Tenor's second phrase, *f* (forte) for the Tenor's third phrase, *mf* (mezzo-forte) for the Bass's fourth phrase, and *f* (forte) for the Bass's fifth phrase. There are first and second endings for the Soprano and Alto parts, and a repeat sign for the Tenor and Bass parts. The page number 28 is at the top left, and the page number 3 is at the top right.